

УТВЕРЖДЕНО:	
Директор МОУ «Основная школа № 3 им. С. Сниткина» _____ Ж.Ю. Рюмина	 Заведующий МДОУ «Детский сад «Колосок» О.В. Качанина
*04.10.2019 № 135	

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении конкурса творческих работ
«Осенние фантазии»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Положение о проведении конкурса творческих работ «Осенние фантазии» (далее Конкурс) определяет цели, задачи, сроки, порядок и условия проведения, а также категорию участников Конкурса.

1.2. Конкурс проводится с целью содействия активизации совместного творчества педагогов, воспитанников и их родителей (законных представителей); развития художественно-эстетического вкуса, формирования ручных навыков, развития фантазии и воображения.

1.3. Задачи конкурса:

- мотивировать родителей (законных представителей) на взаимодействие с ДООУ через совместную творческую деятельность с детьми;
- мотивировать педагогов к транслированию своего педагогического опыта;
- способствовать формированию эстетического вкуса детей и индивидуального восприятия красоты осенней природы;
- способствовать формированию познавательной активности детей и взрослых;
- способствовать популяризации декоративно-прикладного творчества.

1.4. Организаторами Конкурса являются МДОУ «Детский сад «Колосок» и МОУ «Основная школа № 3 им. С. Сниткина» (в рамках сетевого взаимодействия).

1.5. Проведение Конкурса осуществляет МДОУ «Детский сад «Колосок» и МОУ «Основная школа № 3 им. С. Сниткина».

2. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

2.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет.

Состав Оргкомитета:

- ✓ Качанина Ольга Викторовна, заведующий МДОУ «Детский сад «Колосок»;
- ✓ Елизарова Елена Александровна, старший воспитатель МДОУ «Детский сад «Колосок»;

✓ Рюмина Жанна Юрьевна, директор МОУ «Основная школа № 3 им. С. Сниткина»;

✓ Безлепкина Ольга Николаевна, старший воспитатель МОУ «Основная школа № 3 им. С. Сниткина».

2.2. Оргкомитет:

-обеспечивает организационное, информационное и консультативное сопровождение Конкурса;

-определяет состав жюри и порядок его работы;

-по результатам работы жюри подводит итоги Конкурса.

2.3. Жюри:

- ведёт протокол Конкурса;

- определяет победителей и призёров Конкурса.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся двух образовательных учреждений всех возрастных групп, в том числе и дети с ООП.

3.2. На конкурс принимаются как самостоятельно выполненные работы, так и работы, выполненные совместно с родителями (законными представителями) в соответствии с требованиями (Приложение 2).

4. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

✓ «Чудеса природы» - поделки, композиции, выполненные из любого природного материала (шишки, овощи, фрукты, листья и т.д.);

✓ «Дивная открытка» - поделки, композиции, выполненные из соленого теста, глины, бумаги, дерева, бытовых отходов, связанные с вышивкой, шитьем, плетением, вязанием...

✓ «Мастерская природы» - мастер-класс для педагогов по изготовлению поделок из природного материала.

Номинация считается состоявшейся при наличии не менее 3 участников.

Мастер-класс может быть:

– проведён с педагогами в режиме реального времени (Приложение 3);

– предоставлено описание мастер-класса в соответствии с требованиями (Приложение 4).

5. СРОКИ, ПОРЯДОК ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ РАБОТ

Конкурс проводится в период с 04 октября по 24 октября 2019 года.

Первый этап - отборочный - проводится с 04 октября по 18 октября 2019 года на базах учреждений.

По завершении отборочного этапа в адрес МДОУ «Детский сад «Колосок» принимаются заявки (по форме, Приложение 1) и работы (фотоматериалы в номинации «Мастерская природы») на электронную почту ds-kolos@pereslavl.ru, все остальные работы принимаются по

адресу: ул. Московская, д. 117 до 21 октября 2019 года включительно с пометкой «Конкурс».

Заявки и работы, поступившие позднее указанного срока, а также заявки, оформленные не по форме, не рассматриваются.

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ

Работы оцениваются по следующим критериям:

- ✓ соответствие теме конкурса (поделка должна быть красочной, выразительной, отражающей сезонную тематику);
- ✓ эстетичность оформления творческой работы;
- ✓ оригинальность исполнения и передачи образа в работе;
- ✓ использование новых инновационных технологий, материалов;
- ✓ степень проявления творчества детей и родителей;
- ✓ фантазия и оригинальность раскрытия темы конкурса;
- ✓ дизайн и художественное исполнение.

7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Подведение итогов Конкурса состоится 24 октября 2019 года.

Награждение победителей и призёров Конкурса производится в каждой номинации и в каждой возрастной группе в соответствии с решением Оргкомитета.

Лучшие работы будут выложены на сайтах образовательных учреждений.

В номинации «Мастерская природы» за I место предусмотрен денежный приз – 500 рублей (предусмотрено от 1 до 2 победителей в зависимости от формата участия).

УТВЕРЖДЕН
приказом Заведующего
МДОУ «Детский сад
«Колосок»
от 04.10.2019 № 135

СОСТАВ ЧЛЕНОВ ЖЮРИ КОНКУРСА

Председатель:

Елизарова Елена Александровна, старший воспитатель МДОУ
«Детский сад «Колосок»

Члены жюри:

Безлепкина Ольга Николаевна, старший воспитатель МОУ
«Основная школа № 3 им. С. Сниткина»;

Иващенко Елена Дмитриевна – музыкальный руководитель МДОУ
«Детский сад «Колосок»;

Захарова Майя Александровна – учитель-логопед МДОУ «Детский
сад «Колосок»;

Варенкова Любовь Сергеевна – педагог-психолог МОУ «Основная
школа № 3 им. С. Сниткина»;

Товкус Анастасия Александровна – учитель-логопед МОУ
«Основная школа № 3 им. С. Сниткина».

ЗАЯВКА

на участие в конкурсе творческих работ «Осенние фантазии»

Образовательная организация (полностью) _____

Название номинации _____

Участник: _____

№ п/п	Название работы	Фамилия, имя, отчество автора полностью	Дата рождения (для индивидуальных работ)	Фамилия, имя, отчество и должность руководителя (полностью), дата рождения, контактный телефон

Контактная информация: ФИО (полностью) ответственного исполнителя заявки, телефон, электронный адрес.

ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ

От одного участника на конкурс принимается не более одной поделки.

Стиль оформления поделок выбирается самостоятельно, родители с детьми сами определяют изображаемый персонаж, технику исполнения (на плоскости или в виде малой скульптурной формы), природный материал.

Порядок оформления поделки из природного материала:

- Если работа выполняется на плоскости, то паспорт должен быть в правом нижнем углу, в напечатанном виде, размером 6х4 см.

Сама работа оформляется в паспорту.

- Если работа выполнена в виде малой скульптурной формы, то обязательно размещается на подставке, которая оформляется в соответствие с темой работы, паспорт должен быть на подставке, в напечатанном виде, размером 6х4 см.

Паспорт:

1. Название учреждения.
2. Название работы.
3. Фамилия, имя ребёнка (семьи).
4. Название группы.

ПРОВЕДЕНИЕ МАСТЕР-КЛАССА

1. Текстовое представление работы в редакторе Word или в рукописном виде:

- название работы;
- данные педагога;
- цель, задачи

Оформляется в формате титульного листа.

ОПИСАНИЕ МАСТЕР-КЛАССА

1. Текстовое описание работы в редакторе Word или в рукописном виде:

- название работы;
- данные педагога;
- цель, задачи

Оформляется в формате титульного листа.

2. Работа должна содержать:

- подробное текстовое пошаговое описание процесса изготовления поделки (в работе должны быть описаны и показаны на фото все этапы изготовления поделки, представлены все необходимые шаблоны, описаны все необходимые материалы и инструменты)
- При описании можно использовать стихи, загадки, интересные рассказы или истории, с учётом тематики мастер-класса.
- Творческий подход в описании мастер-класса приветствуется.
- Не принимаются в качестве мастер-класса презентации.
- фотографии (не менее 7 штук; если работа сложная, объёмная, то число фото должно быть не более 15 штук), пошагово демонстрирующие весь процесс изготовления работы.
- Кроме того, необходимо предоставить 2-3 фото уже готовой работы с разных сторон (без участия детей).

3. Требования к фотографиям:

- Размер фото: не менее 1000 пикс. по ширине.
- Фотографии не должны содержать какие-либо водяные знаки и подписи.

4. Мастер-класс должен быть представлен так, чтобы все желающие смогли его повторить.

5. В мастер-классе по аппликации из бумаги, пластилина, ткани, обязательно должны быть предложены шаблоны, в таком виде, чтобы их можно было распечатать.

Материалы представляются в одном экземпляре, на листах А 4, шрифтом Times New Roman, размером шрифта 14, с интервалом 1,5.

Приложение 5.

РАСПИСАНИЕ ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССОВ